

Name Schüler\*in:

Datum:

Thema der Facharbeit (Wortlaut gemäß Vereinbarung):

**Bewertung:**

Formale und methodische Aspekte				
Gesamteindruck und Layout				
Verzeichnisse				
Rechtschreibung und Grammatik				
Sinnvoller Einsatz der Textverarbeitung				
Vollständigkeit				
Einhaltung der formalen Vorgaben				
Sinnvoller Anhang auf CD/DVD/USB-Stick				
<b>Note im Bereich formale und methodische Aspekte</b>				

Fachliche, methodische und inhaltliche Aspekte der Facharbeit				
Eigenanteil an der Themenfindung				
Angemessene Gliederung				
Sichere Anwendung geeigneter Fachmethoden, Algorithmen und Programmierung				
Geeignete Auswahl an Quellen und Materialien				
Korrekte und sicher angewendete Fachsprache				
Gelungene Fokussierung				
Sinnvolle Grafiken, Diagramme, ...				
Sinnvolle Einbindung von Zitaten und Abbildungen im Text				
Lauffähigkeit des ggf. erstellten Programmes, Gerätes, ...				
<b>Note im Bereich Fachliche, methodische und inhaltliche Aspekte der Facharbeit</b>				

Reflexion der eigenen Arbeitsweise und der Facharbeit				
Kritische Reflexion der Arbeit hinsichtlich eigener Ergebnisse und deren Bewertung im Hinblick auf die Aufgabenstellung				
Kritischer und sinnvoller Ausblick auf vertiefenden oder erweiternde Möglichkeiten hinsichtlich im Rahmen der Facharbeit unbehandelter Aspekte				
<b>Note im Bereich Reflexion der eigenen Arbeitsweise und der Facharbeit</b>				

**Gesamtbewertung:**

Note „Reflexion der Arbeit“ (3fach)	Note „Fachliche Aspekte der Arbeit“ (7fach)	Note „Formale & methodische Aspekte“ (2fach)	Note

**Bewertungskriterien mit kurzer Erläuterung (nicht alle Kriterien sind bei jeder Arbeit gleich wichtig oder anwendbar, vorab Vereinbarung treffen!):**

Gesamteindruck und Layout	Titelblatt, Seitenlayout, Schriftsatz, Schriftart, ...
Verzeichnisse	Automatische Erzeugung? Sinnvolle Abstufung der Überschriften, Bezeichnung der Abbildungen, Tabellen und Quellenangaben (z.B. Citavi verwendet)
Rechtschreibung und Grammatik	Häufige Fehler führen zu Abzügen, Rechtschreib- und Grammatikprüfung genutzt?
Sinnvoller Einsatz der Textverarbeitung	Möglichkeiten von WORD, WRITER, LaTeX o.ä. sowie von Citavi, BibTeX o.ä. ausgenutzt?
Vollständigkeit	Selbstständigkeitserklärung, alle vereinbarten Teilaspekte enthalten?
Einhaltung der formalen Vorgaben	vergleiche die schulischen, formalen Vorgaben, vollständig eingehalten?
Sinnvoller Anhang auf CD/DVD/USB-Stick	Quelltexte, Datensätze, fertige Programme, zusätzliche Bilder/Fotos, Quellen, pdf-Dokumente, Webseiten, Datenbanken usw. in geeigneter Form und gut gegliedert (Ordnerstruktur, Autostart, html-Übersicht)?
Eigenanteil an der Themenfindung	Wurde das Thema selbstständig gewählt, geeignet eingegrenzt und weitgehend frei formuliert (eine leichte Hilfe durch den Lehrer ist normal)?
Angemessene Gliederung	Entspricht die Gliederung einem fachmethodisch geeignetem Zugang zum Thema?
Sichere Anwendung geeigneter Fachmethoden, Algorithmen und Programmierung	Wurden geeignete Fachmethoden gewinnbringend eingesetzt, z.B. die Erstellung von Struktogrammen oder Programmablaufplänen für Algorithmen, von ER-Diagrammen für Datenbanken, von Sequenzdiagrammen für Objektinteraktionen? Ist die Programmierung gelungen, der Bau eines elektrotechnisch-digitalen Gerätes erfolgreich umgesetzt, ... worden? Der praktische Teil (Implementation, Elektrotechnik, ...) soll an dieser Stelle besonderes Gewicht erhalten und entsprechend stark gewichtet in die Note eingehen!
Geeignete Auswahl an Quellen und Materialien	Sind die genutzten Quellen und Materialien geeignet gewählt, ihre Validität geprüft und auf angemessenem Niveau?
Korrekte und sicher angewendete Fachsprache	Wird konsistent auf angemessenem und fachsprachlich gutem Niveau geschrieben? Werden die Fachbegriffe treffsicher verwendet?
Gelungene Fokussierung	Ist der Inhalt auf das Wesentliche fokussiert und Wichtiges von Unwichtigem getrennt, sind dadurch keine Redundanzen enthalten und wird das Wichtige hinreichend ausführlich dargelegt?
Sinnvolle Grafiken, Diagramme, ...	Werden Diagramme, Grafiken usw. gewinnbringend eingebunden oder stellen sie nur verzichtbare „Platzfüller dar“, haben die eingebundenen Diagramme, Grafiken usw. direkten Bezug zum umgebenden Text?

Sinnvolle Einbindung von Zitaten und Abbildungen im Text	Werden Zitate und Abbildungen gewinnbringend eingebunden oder stellen sie nur verzichtbare „Platzfüller dar“, haben die eingebundenen Zitate und Abbildungen direkten Bezug zum umgebenden Text?
Lauffähigkeit des ggf. erstellten Programmes, Gerätes, ...	Ist das gebaute Gerät, das erstellte Programm, die programmierte Datenbank usw. voll lauffähig und intuitiv bedienbar? Sind noch Fehler enthalten, ist die Bedienung komplex und erschließt sich nicht intuitiv? Ist eine geeignete (knappe) Dokumentation vorhanden?
Ertrag der Arbeit und Durchdringungstiefe der Problemstellung	Ist das Problem sorgfältig herausgearbeitet und mit einer angemessenen Tiefe durchdrungen worden. Wurden zielführend Erkenntnisse gesammelt um darauf aufbauend ein Fazit zu ziehen? Oder ist das Thema nur oberflächlich beschrieben, so dass keine tiefgehenden Erkenntnisse möglich sind?
Kritische Reflexion der Arbeit hinsichtlich eigener Ergebnisse und deren Bewertung im Hinblick auf die Aufgabenstellung	Wurde der Ertrag und das Vorgehen bei der Arbeit selbstkritisch analysiert und bezogen auf die Aufgaben- bzw. Problemstellung eine eigene Bewertung formuliert? Ist diese treffsicher und passend zur Arbeit?
Kritischer und sinnvoller Ausblick auf vertiefenden oder erweiternde Möglichkeiten hinsichtlich im Rahmen der Facharbeit unbehandelter Aspekte	Sind noch offene Aspekte geblieben oder haben sich derartige im Laufe der Facharbeit ergeben? Sind die möglichen Erweiterungen sinnvoll dargestellt und auf die eigene Arbeit bezogen?

Ermittlung der Note durch gewichteten, aufgerundeten Mittelwert aus der dreifachen Punktnote im Bereich „Reflexion der eigenen Arbeitsweise und der Facharbeit“ der siebenfachen Punktnote im Bereich „Fachliche, methodische und inhaltliche Aspekte der Facharbeit“ und der zweifachen Punktnote im Bereich „Formale und methodische Aspekte“